

Guatemala, 31 de mayo de 2017
Informe 04/2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1218-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 88-A-2017** correspondiente al mes de mayo de 2017 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" numero 000026.

Actividad

1. Se realizó la ejecución de la actividad según POA conferencias, talleres y charlas en idiomas indígenas dirigidas a autoridades comunitarias, guías espirituales, organizaciones culturales, servidores públicos municipales sobre "Culturas Vivas de los Pueblos Indígenas", con comadronas de diferentes municipios del departamento de El Quiché, abordando la temática "El Rol Social de la Comadrona en Comunidades Mayas" con el objetivo de dignificar el trabajo de la comadrona.
2. Se participó en reuniones del Comité OVOP (OneVillage, OneProduct) en el municipio de Chichicastenango como secretaria del comité, durante las reuniones requeridas por el grupo de artesanos durante el mes de mayo, reuniones que tienen como fin fortalecer el funcionamiento de una tienda de artesanías, el apoyo se realiza en coordinación con actores locales como lo es la Municipalidad y el Comité de Autogestión Turística –CAT-.
3. Se inició la participación en reuniones de la Comisión de Fortalecimiento Económico al Turismo, Ambiente y Recursos Naturales –COFETARN- de la Municipalidad de Chichicastenango el Quiché, con el fin de dar seguimiento al apoyo a artesanos del municipio e involucrar la visión de las políticas culturales dentro de acciones puntuales dentro del municipio el cual es difundido como uno en los cuales su población es muestra de cultura maya viva, además de atender la invitación extendida por la municipalidad.
4. Se fortalecieron conocimientos sobre Cultura y Desarrollo Cultural de la población maya, Participación Ciudadana, Ciudadanía Intercultural y

Conocimientos Mayas, participando en un taller de "Escritura Jeroglífica" impartida por parte de Casa Noj en Quetzaltenango con el fin de mejorar el trabajo de promoción cultural en los municipios que corresponden.

5. Se sistematizó información de actores culturales en municipios del departamento de El Quiché para nutrir el Sistema de Información Cultural – SIC-. Previo a la sistematización se identificaron a los actores culturales.
6. Se divulgaron actividades que promocionan la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales en actividades propias y de otras organizaciones o de personas individuales como eje transversal del trabajo de promoción cultural.

Resultados

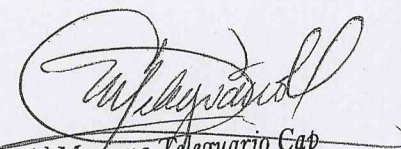
1. Fortalecidas comadronas del departamento de El Quiché con la temática "El Rol Social de la Comadrona en Comunidades Mayas" actividad realizada en el marco del POA en la actividad conferencias, talleres y charlas en idiomas indígenas dirigidos a autoridades comunitarias, guías espirituales, organizaciones culturales, servidores públicos municipales sobre "Culturas Vivas de los Pueblos Indígenas".
2. Digitalizadas y registradas las memorias de reuniones del Comité OVOP (One Village, One Product) acción la cual aporta en el fortalecimiento de la agrupación la cual tiene como fin perdurar para así generar un nicho de desarrollo económico para las y los asociados, teniendo a la vez un registro que evidencia la participación de otros actores a nivel local en el municipio de Chichicastenango, El Quiché.
3. Fortalecidas reuniones de la Comisión de Fortalecimiento Económico al Turismo, Ambiente y Recursos Naturales –COFETARN- de la Municipalidad de Chichicastenango el Quiché con criterios de las Políticas Culturales Deportivas y Recreativas 2015-2034.
4. Fortalecido el trabajo de promoción cultural dentro de la Comunidad Lingüística con la incorporación de conocimientos sobre escritura maya.
5. Sistematizada información de actores culturales en municipios del departamento de El Quiché para nutrir el Sistema de Información Cultural – SIC-. Previo a la sistematización se identificaron a los actores culturales.
6. Divulgadas actividades que promocionan la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales vivas y representativas, costumbres, tradiciones y

otros acontecimientos culturales en actividades propias y de otras organizaciones o de personas individuales como eje transversal del trabajo de promoción cultural.



Iris Ren Canil

Vo.Bo.



Astrid Mariana Teleguano Cap
Directora Técnica a.i.
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES